

ÉPREUVE ORALE

Présentation de l'épreuve

CHOIX DE LA PRÉSENTATION DE L'ÉLÈVE

L'élève pourra choisir d'être interrogé au choix sur :

1. PRÉSENTATION EN HISTOIRE DES ARTS (HIDA)

Présentation d'une œuvre (tableau, poème, musique, film, pièce de théâtre etc..) soit :

- étudiée en classe
- choisie par l'élève en fonction de ses goûts, de son expérience personnelle

2. UN PROJET DANS LE CADRE D'UN PARCOURS

- **Parcours Avenir** : exemple possibles : stages en entreprises ou dans l'armée, mini stages en LP, participation à une journée portes ouvertes, participation à un forum des métiers, recherches personnelles (Onisep), autres expériences y compris extra scolaires.
- **Parcours citoyen** ; exemples possibles : rôle en tant que délégué de classe, éco délégué, membres du Conseil de la Vie Collégienne (CVC), participation au dispositif « Jeunes Pompiers Volontaires », dispositif « Cadets de la Défense », expérience de porte-drapeau dans le cadre du devoir de mémoire, compétences acquises dans le cadre des enseignements (débat citoyens- thèmes liés à la laïcité, discriminations, valeurs de la République et/ ou dans le cadre d'enseignements transversaux (EMC ;EMI ; EDD ; enseignement de la Défense) , autres expériences y compris extra scolaires (engagement dans le cadre d'une association ect)
- **Parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC)** : œuvres étudiées en Histoire des Arts ; voyages à vocation culturelle, visite d'une exposition, visite de musée, rencontre d'artistes, autres expériences y compris extra scolaires.
- **Parcours éducatif et de santé** : participation aux activités de l'AS, participation aux activités d'un club sportif, projet traitant des problématiques de santé et bien-être, formation PSC1, conférences et interventions autour de la santé (par l'infirmière, un médecin ..), participation au comité d'éducation à la santé et à la sécurité (CESC) , autres expériences y compris extra scolaires

CE QUI EST ÉVALUÉ :

- la capacité de l'élève à exposer un projet, une expérience menée dans le cadre d'une réflexion , les connaissances et les compétences acquises grâce au projet (ce n'est pas le projet qui est évalué)

- l'évaluation prend en compte la qualité de la prestation orale (contenu et expression) et la maîtrise du sujet présenté (le support utilisé pour la présentation n'est pas évalué)